سلسلة

اثنين × واحد



٢٩

ندى تحب حجرتها



الناشر
مكتبة مصر
سعيد جودة السحار وشركاه
٣ شارع كامل صدقي - الفجالة
ت ٥٩٠٨٩٢٠

قصص ورسوم / نجلاء شوقي

ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : حجرتها ـ نظرت ـ حجرتى

(١) .... ندى ذَاتَ يَوْمٍ إلى .... وَسألَت نَفْسَهَا : هَلْ

أحِبَّ .... ؟ إنَّهَا حُجْرَة مِثْلَ أىِّ حُجْرَة .

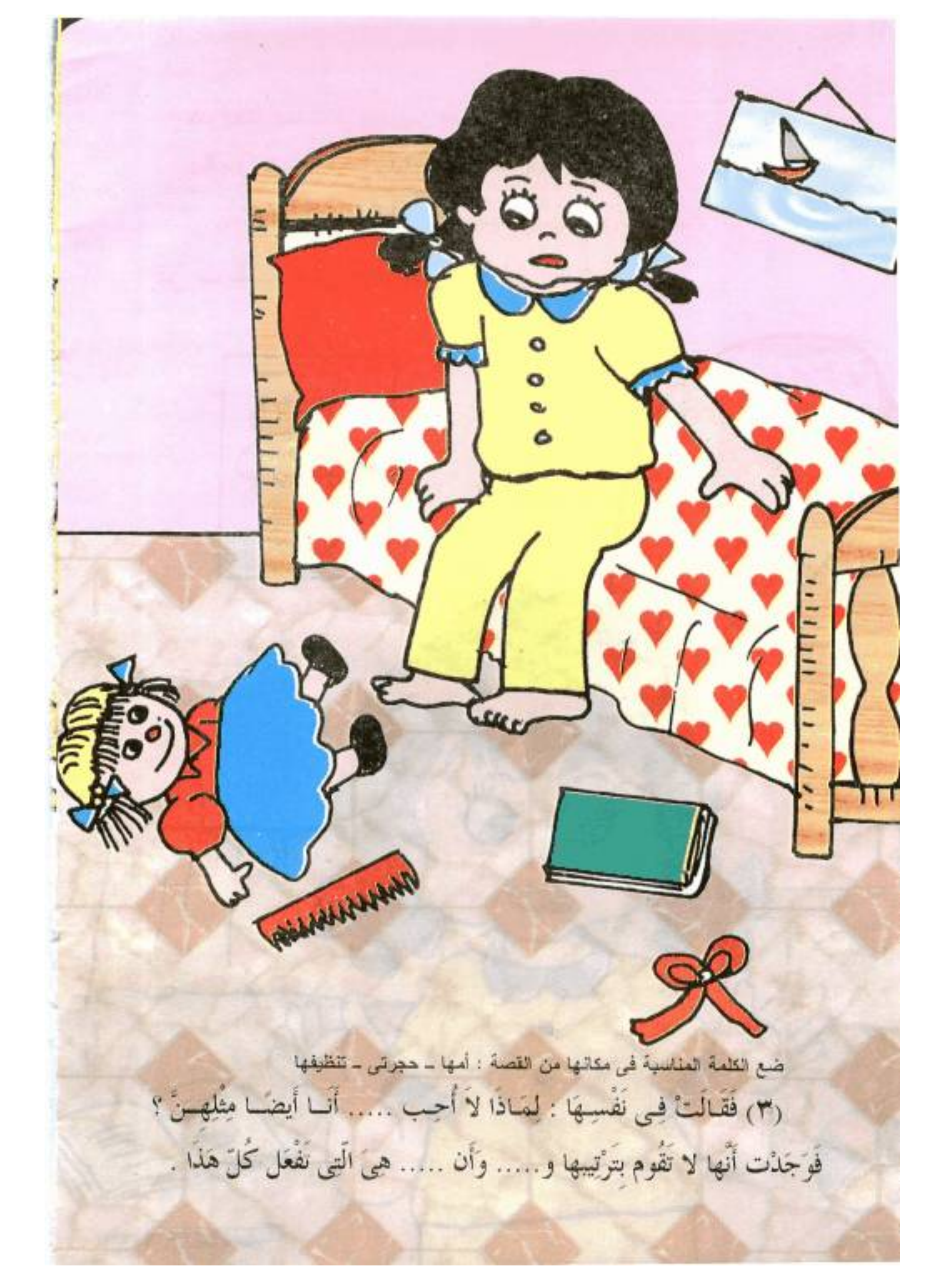
وَلاَ يَربطنى بِهَا سِوَى سَاعَات الْمُذَاكَرةِ وسَاعَات النَّوم .





ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : ندى ـ آخر ـ حجرتها

(٢) وَحَتَّى هَـذِهِ السَّاعَات لا أَدْرى بِشَىء .... فَوَجَـدت .... أَنَّهُ لا يُوجَدْ أىَّ رَابِطَة بَيْنَها وَبَيْنَ .... بِـالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ كُلَّ صَدِيقَاتِهَا يحِبْنَ حجراتِهِنَّ .



ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : أمها ـ حجرتى ـ تنظيفها

(٣) فَقَالَتْ فِى نَفْسِهَا : لِمَاذَا لاَ أُحِب ..... أَنَا أَيضًا مِثْلِهِنَّ ؟

فَوَجَدْت أَنَّها لا تَقُوم بِتَرْتِيبها و..... وَأَن ..... هىَ الَّتى تَفْعَل كُلَّ هَذَا .



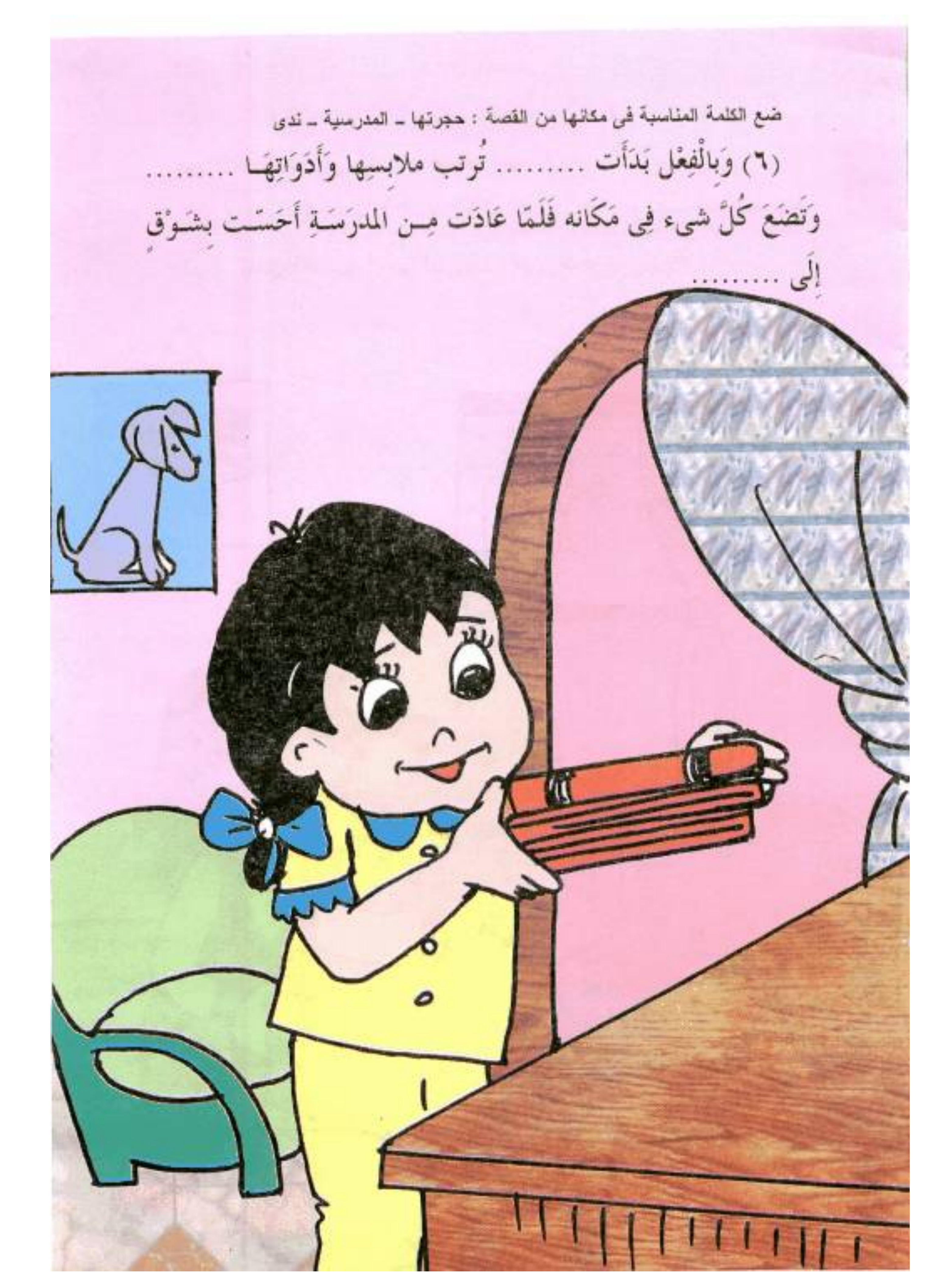
ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : يحب ـ شىء

(٤) وتَذكَّرت نَدَى عِنْدَمَا قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا يَوْمًا : عِنْدَمَا يَهْتَم الإِنْسَان بِأَى .... سَوْفَ .... هَذَا الشىء ويَحْرِص عَلَيْه .



ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : أشيائى ـ ندى ـ حجرتى

(٥) قَالَتْ .... لِنَفْسِهَا : لِمَاذَا لا أَفْعَل ذَلِكَ وَأُجَرِّب مَعَ .... وحُجْرَتِى حَتّى تكون هُنَاك عِلاقَة جَمِيلة بينى وَبَيْن ......


ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : حجرتها ـ المدرسية ـ ندى
(٦) وَبِالْفِعْلِ بَدَأَت .... تُرتب ملابِسِها وأَدَوَاتِهَا ....
وَتَضَعَ كُلَّ شيء فِي مَكَانه فَلَمّا عَادَت مِن المدرسَةِ أَحَسّت بِشَوْقٍ
إِلَى ....

ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : أحب ـ فرحت

(٧) وَعِنْدَمَا دخلتها وَجدت كأَنّ لِعبَها . وَحُجرَتهَـا تبْتَسِـم لَهَـا .

.... نَدَى وَقَالَتْ : كَمْ أَنَا .... حُجْرَتى .

